



## ■ Présentation du collège et des lycées

Un établissement au cœur de Paris – page 2

L'offre général de formation – page 3

Le collège – page 4

Le lycée général – page 6

La filière STD2A – page 8

Le projet Eco-Ecole – page 10

## ■ Les textes de référence

Le projet éducatif et la charte éducative des Filles du Cœur de Marie – page 12

Le projet d'établissement – page 14

Le règlement des élèves – page 18

## ■ Les tarifs



INSTITUT SAINTE GENEVIÈVE



## ■ L'ÉTABLISSEMENT

Un groupe scolaire dynamique au cœur de Paris composé de petites entités à dimension humaine qui permettent le meilleur accompagnement de chaque élève. Engagée dans un projet éco-école labellisé, la communauté éducative agit pour le tri et le recyclage (gestion d'un compost), la lutte contre le gaspillage, l'entretien de potagers et une restauration scolaire respectueuse de l'environnement. Portée par le charisme des Filles du Cœur de Marie, notre pastorale accueille chacun dans son cheminement spirituel, prépare à recevoir les sacrements, fait vivre un esprit de service et de fraternité.

### TOUS LES AVANTAGES D'UN GROUPE SCOLAIRE A PARIS ...

1 150 élèves de 3 à 23 ans qui apprennent à vivre ensemble dans le respect de leurs spécificités.

Pour nos élèves de CM2 et de 3ème, une continuité immédiate du primaire vers le collège et du collège vers le lycée.

Pour nos lycéens, une connaissance précise BAC-3/BAC +3 pour accompagner tous nos élèves vers le supérieur et une offre complète dans les Métiers d'Arts et Design.

Des emplois du temps adaptés à la vie parisienne : pas de cours le samedi matin, mercredi après-midi libéré jusqu'en seconde.

Un suivi et une mémoire de nos élèves depuis le début de leur scolarité. Les enseignants de terminale se souviennent de l'entrée en 6ème de leurs élèves.

Des capacités et des ressources permises par la taille de l'établissement pour porter des projets comme la démarche éco-école, offrir des ateliers artistiques, développer l'équipement numérique.

L'arrivée tous les ans de 4 à 5 nouveaux enseignants qui apportent de nouvelles idées, renouvelant ainsi notre projet.

Toute la richesse culturelle de Paris à nos portes.

### ... FONDÉES SUR DE PETITES ÉCOLES.

Une école primaire de 200 élèves avec une seule classe par niveau de la petite section de maternelle au CM2.

Un collège de 3 classes par niveau avec 30 élèves maximum par classe.

Un lycée général avec 120 élèves en seconde, en première et en terminale répartis en groupe à effectif variable de 25 à 35 selon les niveaux et les matières.

Un lycée des Métiers d'Art et du Design :

Une filière STD2A d'une classe de la seconde à la terminale soit une centaine de lycéens passionnés par leur formation.

3 formations BAC + 3 (DNMADE Cinéma d'animation et Design d'objet) qui regroupent au total 145 étudiants.



## ■ L'OFFRE DE FORMATION

### ÉCOLE MATERNELLE ET PRIMAIRE

Possibilités d'études en fin de journée

Activités péri-scolaires : échec, judo, escrime, multisports, informatiques et codage

### COLLÈGE et LYCÉE

LVA : Anglais de la 6<sup>ème</sup> à la Terminale

LVB : Espagnol ou Allemand de la 5<sup>ème</sup> à la Terminale

Préparation aux examens de Cambridge (6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup> => KET ; 4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup> => PET ; 2<sup>nde</sup>/1<sup>ère</sup> => First)

Accompagnement à l'orientation

Séjour linguistique Angleterre, Espagne ou en Allemagne en 4<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> et 2<sup>nde</sup>

### COLLÈGE (30 élèves par classe ; 3 classes par niveau) avec projet IPAD à partir de la 5e

Option facultative : latin

Temps en effectif réduit : atelier de pratique orale anglaise, atelier d'écriture, atelier informatique

Ateliers facultatifs : atelier musique ou arts plastiques

Études surveillées en fin de journée ou études dirigées avec des tuteurs pour l'aide aux devoirs

### LYCÉE GENERAL (30 élèves par classe ; 4 classes par niveau) avec projet IPAD

Options facultatives : LVC : Italien ; ARTS : Arts plastiques / théâtre

Enseignements de spécialité : arts plastiques / histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques / humanité, littérature, philosophie / langues, littérature et culture anglaise / mathématiques / physique-chimie / sciences économiques et sociales /  
En mutualisation : numérique et sciences informatiques / sciences de la vie et de la terre / théâtre

Prépas ECOPOL : En terminale, en lien avec 7 établissements de l'enseignement catholique, deux heures hebdomadaires et un accompagnement personnalisé pour se préparer au choix aux concours des écoles de commerce, d'ingénieurs ou de sciences-politiques.

### LYCÉE TECHNOLOGIQUE – Filière STD2A – Sciences et Technologique des arts appliqués avec projet IPAD

Option technologique de seconde : création et culture design (6 heures par semaine)

Enseignements de spécialité : physique-chimie / outils et langages numériques / analyse, méthode, conception et création en design et métiers d'art

### POST-BAC en Design et Métiers d'art - DNMADE

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design, titre Bac +3 valant grade de licence délivré par l'Education Nationale délivrant 180 ECTS et permettant l'inscription en Master.

ANIMATION : cinéma d'animation

ANIMATION : l'animation au service du réel – Motion Design et documentaire animé

OBJET : de l'unique à la série, le design d'objet

## Le collège

### ● La formation

Il appartient au Collège de donner aux élèves des connaissances, des savoir-faire, d'assurer une bonne maîtrise de la langue, de développer l'autonomie, de dispenser une éducation à la citoyenneté, enfin de proposer aux élèves un cadre de vie en cohérence avec notre projet éducatif.

Si les enjeux du collège sont les mêmes pour tous, les jeunes sont différents. A Sainte Geneviève, nous pensons que les différences sont source de richesse. La pédagogie d'un collège doit permettre à chacun de s'épanouir et de trouver un cadre scolaire qui puisse l'aider à progresser. Depuis des années, ce souci est celui de notre communauté éducative. Une pédagogie attentive suppose le travail d'équipe. C'est dans cet esprit que s'organise notre Collège.

### ● Un encadrement adapté

L'Institut Sainte-Geneviève offre de nombreux éléments pour assurer la réussite de ce cap essentiel :

- Un collège de petite taille - 3 classes par niveau, 28 à 30 élèves maximum par classe - où chaque élève est connu et reconnu.
- Une directrice en liaison constante avec les équipes pédagogiques et accessible pour les parents.
- La sécurité des entrées et des sorties du collège avec un adulte toujours présent.
- Un suivi strict des absences et une information systématique en cas de modification d'emploi du temps.
- Une communication et un suivi facilité par ECOLE DIRECTE toujours accessible et à jour.
- Des possibilités d'études surveillées ou dirigées (5 élèves avec un tuteur) en fin de journée.
- Une atmosphère conviviale.
- La possibilité de vivre sa foi ou de recevoir une formation humaine.

### ● Les choix pédagogiques

Pour bâtir un collège qui réponde aux besoins éducatifs des jeunes qui nous sont confiés, nous mettons en place :

- Une transition primaire-collège facilitée en 6e grâce au rôle accru du professeur principal et à un nombre limité d'enseignants.
- Des pratiques artistiques, notamment plastiques valorisées grâce à l'atelier optionnel musique (préparation d'un concert de fin d'année) et à l'atelier optionnel « arts plastiques »
- Des séances d'accompagnement en demi-classe (moins de 15 élèves), 1 fois tous les jours, qui permettent une plus grande liberté et une plus grande souplesse en français (6e et 5e), mathématiques (4e et 3e) et anglais (6e à 3e)
- Une pédagogie du projet et l'interdisciplinarité motivante et utile à la formation.

Grâce à ces ateliers à effectifs réduits et aux apprentissages interdisciplinaires, tous les collégiens de Sainte-Geneviève seront prêts pour leur examen de fin de cycle (le brevet) et armés pour leur entrée dans le lycée le mieux adapté à leurs goûts, leurs qualités personnelles et leurs compétences.

### ● Projet IPAD

Les élèves de 2ndes se voient remettre un IPAD individuellement. Réservé à un usage scolaire, il intègre les manuels et applications utiles à l'apprentissage. Outil complémentaire des cahiers et stylos, il favorise la collaboration, la créativité et s'inscrit dans notre projet de préparer les élèves au monde de demain.

### ● Pastorale

La formation humaine et religieuse est obligatoire pour tous les élèves et a pour but d'éveiller la conscience morale du jeune pour arriver à dégager une certaine intériorité. Une place importante est donnée à la culture religieuse.

### ● Prépa Cambridge

Au collège et au lycée, nous proposons à Sainte Geneviève une préparation aux examens de Cambridge évaluant les compétences linguistiques. Ces examens sont connus et reconnus internationalement par les universités et de nombreuses entreprises, les certifications Cambridge peuvent donc se révéler être un véritable atout.





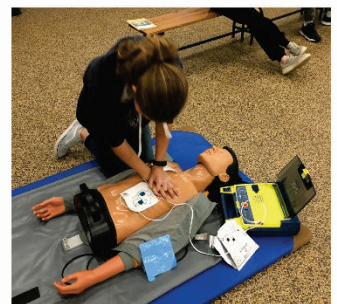
INSTITUT SAINTE GENEVIÈVE



# COLLÈGE



Institut Sainte Geneviève  
64 rue d'Assas 75006 Paris  
Tél. 01 44 39 01 00  
[www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)  
31 janvier 2020



## Le lycée général

### ● La formation

La formation est assurée en trois ans après la 3ème. La vocation de notre lycée est de promouvoir un enseignement de qualité, orienté vers la préparation à l'enseignement supérieur. Notre objectif est de former des hommes et des femmes aux personnalités structurées, capables de répondre aux défis du monde de demain.

Construite dans un lycée qui proposait les trois filières générales (ES, L et S), les choix de mise en oeuvre de la réforme du lycée "Bac 2021" permettent d'offrir une très grande richesse dans les enseignements proposés. Notre projet est de favoriser la construction des projets personnalisés d'études de nos élèves dans leur spécificité et de les accompagner pour qu'ils réalisent les meilleurs choix. Dix enseignements de spécialité sont accessibles à Sainte-Geneviève avec également la possibilité de suivre des options facultatives de la 2nde à la Terminale.

### ● Les enseignements de spécialité proposés à sainte-geneviève

- Arts : Arts Plastiques et Théâtre mutualisé avec Saint-Sulpice.
- Histoire-géographie, Géopolitique, Sciences-Politiques
- HLP (humanités, lettres, philosophie)
- LLC-Anglais : Monde Contemporain (Langue, Culture et Civilisation anglaise)
- Mathématiques
- Numérique et Science Informatique (mutualisé avec Saint-Nicolas sous réserve des capacités d'accueil)
- Physique-Chimie
- SVT (Sciences de la Vie et de la Terre)
- SES (Sciences Economiques et Sociales)

Sainte-Geneviève fait le choix de ne pas imposer des menus pré-construits pour laisser la plus grande liberté aux élèves dans l'esprit de la réforme. Répondant aux besoins des familles, nous proposons un accompagnement spécifique de « mathématiques complémentaires » en première qui prépare à celui de terminale sans avoir besoin de prendre Mathématiques spécialités en 1ère.

### ● Projet IPAD

Les élèves de 2ndes se voient remettre un IPAD individuellement. Réservé à un usage scolaire, il intègre les manuels et applications utiles à l'apprentissage. Outil complémentaire des cahiers et stylos, il favorise la collaboration, la créativité et s'inscrit dans notre projet de préparer les élèves au monde de demain.

### ● Options facultatives de la seconde à la terminale

Arts : Arts Plastiques  
Arts : Théâtre  
LVC : Italien

### ● Langues proposées à Sainte-Geneviève :

LVA : Anglais  
LVB : Allemand ou Espagnol

### ● Les options de Terminale

Mathématiques Expertes  
Mathématiques complémentaires (peut être début en 1ère à Sainte-Geneviève)

### ● Préparations complémentaires :

*Cambridge* : Au collège et au lycée, nous proposons une préparation aux examens de Cambridge. Reconnues internationalement par les universités et de nombreuses entreprises, les certifications Cambridge sont un véritable atout.

*EcoPol* : en terminale, en lien avec 7 établissements de l'enseignement catholique, deux heures hebdomadaires et un accompagnement personnalisé pour se préparer au choix aux concours des écoles de commerce, d'ingénieurs ou de sciences-politiques.

### ● Condition d'admission

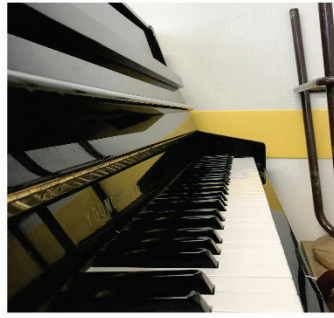
Avoir à l'issue d'une classe de 3ème l'admission en seconde générale et technologique. Les dossiers de candidature sont à télécharger à partir de notre site [www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)

**Pour plus d'informations, consultez notre site : [www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)**

64 rue d'Assas 75006 PARIS Tél. 01 44 39 01 00 - [lt@isg6.paris](mailto:lt@isg6.paris)

31/01/2020





INSTITUT SAINTE GENEVIÈVE



# LYCÉE GÉNÉRAL

Neuf enseignements de spécialité pour le Bac



Institut Sainte Geneviève  
64 rue d'Assas 75006 Paris  
Tél. 01 44 39 01 00  
[www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)  
31 Janvier 2020





## Préparation Bac STD2A

(Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués)

### ● Objectifs

La formation dans la série STD2A a pour but d'initier les élèves aux méthodes propres à la démarche de projet. Elle se caractérise par l'interaction d'une culture générale et de cultures plastique, technique et technologique.

Cette formation est conçue en vue de la poursuite d'études du plus grand nombre de bacheliers dans les filières technologiques post-baccalauréat en Métiers d'art ou design, ainsi que dans toutes les formations artistiques relevant des maîtrises de la conception dans les champs de la création industrielle et artisanale.

**Le contenu et les objectifs de la formation sont les suivants :**

- l'acquisition d'un bon niveau dans les matières générales (expression écrite et orale ; rigueur ; démarche analytique et esprit de synthèse) et le développement d'une certaine souplesse intellectuelle (pensée fluide)
- l'acquisition d'une culture artistique fondamentale (connaissance des arts visuels, des arts appliqués, de leur évolution)
- l'acquisition des moyens fondamentaux d'expression plastique (graphique, volumique, chromatique), et des langages conventionnels ; ainsi qu'une maîtrise basique des nouvelles technologies nécessaires pour la recherche et la communication
- l'acquisition d'une culture fondamentale technologique (connaissance des matériaux et des processus de fabrication)
- l'acquisition des postures comportementales de curiosité, d'investigation, de création et d'autonomie.

### ● Formation

La formation est assurée en trois ans après la 3ème (ou d'un redoublement de seconde). Les matières enseignées et les horaires sont indiqués sur notre site internet, toutefois il est important de signaler que la formation se caractérise par une grande souplesse au niveau des horaires (horaires qui peuvent être variables en fonction des séquences pédagogiques) et la transversalité pédagogique (travail en équipe).

Spécialités en première :

- Physique Chimie
- Outil et Langage Numérique
- Design et métiers d'art

Spécialités en terminale :

- Analyse et méthode en design
- Conception et création en design et métiers d'art

### ● Condition d'admission

- Avoir à l'issue d'une classe de 3ème l'admission en **seconde générale et technologique**.
- Accomplir les démarches spécifiques à l'Institut Sainte Geneviève voir : [www.isg6.paris](http://www.isg6.paris).

### ● Profil du candidat

- Avoir des capacités à assumer les matières de **l'enseignement général** (esprit d'analyse, esprit de synthèse, curiosité intellectuelle...).
- Avoir des acquis solides à l'issue du cycle de collège, se traduisant particulièrement par un niveau satisfaisant en français, anglais, physique et mathématiques (place importante accordée à cette matière à cause d'une coloration plus « technique » propre à l'Institut Sainte Geneviève).
- Avoir une curiosité pour les arts, les métiers d'art et le design.
- Avoir une très grande motivation permettant de faire face aux exigences de la section.
- Avoir des qualités d'organisation et une très grande capacité de travail.

### ● Formalités d'inscription

Les dossiers de candidature sont à télécharger à partir de notre site [www.isg6.paris](http://www.isg6.paris).

**Pour plus d'informations, consultez notre site : [www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)**

64 rue d'Assas 75006 PARIS Tél. 01 44 39 01 00 - [lt@isg6.paris](mailto:lt@isg6.paris)

31/01/2020





# STD2A

Bac Sciences et Technologies  
du Design et  
des Arts Appliqués



Formations proposées :  
Bac STD2A du Design et des Arts Appliqués  
DNMADE Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design  
Mentions ANIMATION et OBJET



Institut Sainte Geneviève  
64 rue d'Assas 75006 Paris  
Tél. 01 44 39 01 00  
[www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)  
31 janvier 2020



## **Projet éco-école à l'institut Sainte Geneviève**

« Une école de la responsabilité et de la conversion écologique »

Les acteurs de la communauté éducative de Sainte-Geneviève se sont engagés dans une démarche active pour éduquer et agir en faveur du développement durable. En Mars 2018, l'école a obtenu la certification Eco-Ecole par l'association Teragir. En Mai 2019, la labellisation E3D niveau approfondissement a été décernée par l'Académie de Paris.

- **Les objectifs du projet**

**Objectif A : Affirmer des choix éducatifs éco-responsables**

Action 1 : S'interroger sur nos modes de consommation et leurs impacts.

Action 2 : Promouvoir, dans nos apprentissages et contenus d'enseignements, l'exigence du développement durable (dans ses dimensions écologiques, sociales et économiques) en s'appuyant notamment sur les 17 objectifs définis par l'ONU.

Action 3 : Proposer dans notre pastorale des parcours, des séances et des actions s'appuyant sur l'encyclique « Laudato si' ».

**Objectif B : Sensibiliser à la responsabilité de chacun en matière écologique**

Action 1 : Promouvoir le rôle d'éco-délégués.

Action 2 : Organiser des opérations de prise de conscience du gaspillage, en particulier en ce qui concerne le papier et les aliments mais aussi la consommation d'eau et de chauffage.

Action 3 : Monter des campagnes de sensibilisation et d'information sur le recyclage et la valorisation des déchets (conférences, films, expositions ou cours), ainsi que des visites d'usines de traitement des déchets et d'ateliers de recyclage.

**Objectif C : Agir ici et maintenant pour un monde durable**

Action 1 : Développer la biodiversité en créant et en entretenant des « espaces nature ».

Action 2 : Proposer des menus qui privilégient le bio, les circuits courts, la consommation de fruits et légumes de saison.

Action 3 : Développer les pratiques de tri sélectif à la cantine, en lien avec la société de restauration et dans les classes.

Action 4 : Entamer une transition vers des pratiques plus économes sur les consommations de fluides (électricité, eau, ...).

- **Les acteurs de l'éco-école**

Les élèves de tous niveaux sont invités à participer à la démarche éco-école : autant les élèves de l'élémentaire, accompagnés de leur maître que les collégiens et lycéens, accompagnés d'enseignants ou de façon volontaires comme les étudiants du supérieur peuvent contribuer à la dynamique écologique de notre établissement. Les jeunes sont autant force de proposition que les enseignants et tous les projets sont entendus et réfléchis ensemble lors de comités de pilotage.

Ce comité a pour fonction de fixer les grands objectifs du projet, d'informer et de trouver de nouvelles actions. Il comprend l'ensemble des éco-délégués, quelques éco-volontaires, des membres de toute la communauté éducative, des représentants des différentes instances de l'établissement, des parents d'élèves et une représentante de la mairie du 6ème arrondissement.

- **Une restauration scolaire qui s'engage**

Depuis la rentrée de septembre 2018, Sainte-Geneviève a confié la restauration scolaire à un nouveau prestataire afin d'améliorer la qualité des repas quotidiens sur plusieurs axes et notamment :

- Proposer chaque jour 5 choix de produits Bio ou certifié.

- Proposer des choix végétariens les lundi et vendredi.

- Réduire le gaspillage, avec pour commencer une plus grande possibilité pour les enfants de se servir par eux-mêmes, et valoriser les déchets en envisageant dans le courant de l'année d'en composter une partie.

Ainsi, sans augmentation de prix pour les familles, l'établissement affirme son engagement pour favoriser une meilleure qualité nutritionnelle et agir à sa mesure pour le développement durable.

**Suivez la page Instagram de l'éco-école : @ecoecoleisg et la page Facebook : Eco-école Sainte-Geneviève**  
**Pour découvrir l'association Teragir : [www.teragir.org](http://www.teragir.org)**





# ÉCO-ÉCOLE

Certifié en 2018, labéllisé depuis 2019



Institut Sainte Geneviève  
64 rue d'Assas 75006 Paris  
Tél. 01 44 39 01 00  
[www.isg6.paris](http://www.isg6.paris)  
31 janvier 2020





# Projet éducatif Sainte-Geneviève

## *UN PROJET FONDE SUR UN SENS CHRETIEN DE L'HOMME*

L'Institut Sainte-Geneviève est un **établissement privé catholique sous contrat avec l'Etat**. Son projet éducatif prend appui sur **un sens chrétien de l'homme**, il est mis en œuvre par la communauté éducative dans une perspective évangélique.

## *UN RESPECT DE LA LIBERTE DE CHACUN*

Respectueux de la liberté et soucieux que chacun dans la diversité de ses besoins et de ses aspirations, se sente accueilli et reconnu, nous attendons que tous se retrouvent dans notre projet éducatif.

Pour cela, il convient de leur permettre de :

- [se connaître](#)
- [se construire](#)
- [découvrir le monde dans lequel ils sont appelés à s'engager](#)

## *UNE DECOUVERTE DES POTENTIALITES DE CHACUN*

Le but de notre action éducative est de permettre aux jeunes qui nous sont confiés de découvrir et développer les potentialités de leur personnalité d'homme et s'ils le sont de baptisé afin qu'ils puissent agir en adultes responsables dans la société des hommes et le peuple de Dieu. Pour cela il convient de leur permettre de se connaître, de se construire et de découvrir le monde dans lequel ils sont appelés à s'engager.

## *UN LIEU A DIMENSION HUMAINE*

L'Institut Sainte-Geneviève est un lieu à dimension humaine, où l'on apprend et où l'on "devient", au sein d'une communauté éducative vivante formée par les élèves, les parents, les professeurs, les membres du personnel administratif et de service, et du personnel d'éducation.

## *UN TREMLIN POUR L'AVENIR*

Tremplin vers l'avenir, l'Institut Sainte-Geneviève veut être ouvert au monde et à la vie. Notre projet est toujours en évolution et la pédagogie en permanente création : condition du VIVANT toujours en mouvement.

# Se connaître

Aider les jeunes à se connaître, c'est :

- leur donner les moyens de s'interroger sur leur état de fils de Dieu et leur offrir la possibilité de répondre à l'appel de Dieu
- leur permettre de faire l'expérience de la différence en vivant avec d'autres dans le respect de chacun, afin que par la reconnaissance de l'altérité, ils s'enrichissent et se découvrent autres.
- favoriser un regard critique sur leurs désirs et leurs rêves d'avenir en leur permettant de les référer à des valeurs
- solliciter tout leur être : physique, mental et spirituel
- leur permettre d'évaluer leurs compétences scolaires et extra-scolaires.

# Se construire

Aider les jeunes à se construire, c'est:

- leur donner les moyens de faire grandir en eux celui qui est appelé à vivre une liberté spirituelle dans le respect des autres hommes et du plan de Dieu.
- leur faire confiance et ainsi leur permettre de le faire à leur tour.
- mettre en place des situations qui favorisent leur envie d'apprendre et de grandir.
- développer leur capacité de faire des choix réfléchis et référés à des valeurs, sans qu'ils deviennent la source d'exclusion ou de fermeture, mais la dynamique d'actions autonomes.
- leur donner les moyens d'élaborer, évaluer et mener à bien un projet personnel d'avenir.
- favoriser l'élaboration d'une pensée personnelle construite.

# Découvrir le monde

Aider les jeunes à découvrir le monde, c'est

- leur annoncer le projet de Dieu sur le monde, leur faire découvrir toutes les possibilités de cette création que Dieu a confiée aux hommes pour qu'ils la continuent par leur réflexion, leur imagination et leur création.
- leur permettre de s'engager dans des actions qui contribuent au progrès de l'humanité et engagent leur responsabilité.
- leur transmettre les acquis culturels que les générations précédentes ont élaborés.

## AXE 3 /

# Une école de la citoyenneté et de l'engagement



La Charte Éducative et notre projet éducatif nous invitent à être acteurs de ce monde et à en former de futurs. Nous agissons pour que le discernement des élèves puisse être éclairé par la lumière de l'Évangile. Être engagé dans une école aujourd'hui, c'est agir pour une école toujours plus inclusive, toujours plus accompagnante. Être acteur de ce monde aujourd'hui, c'est préparer les jeunes à relever les défis qui se présentent à eux. Être acteur de ce monde aujourd'hui, c'est éduquer au service solidaire.

### ■ OBJECTIF A : Agir pour la réussite de chacun dans ses spécificités

- **Action 1** : Mettre en place et assurer le suivi des programmes personnalisés de réussite éducative (PPRE), les plans d'accompagnement personnalisé (PAP) pour les situations de troubles des apprentissages et les projets personnalisés de scolarisation (PPS) pour les élèves en situation de handicap.
- **Action 2** : Faciliter les pratiques de différenciation pédagogique, notamment par l'utilisation d'outils numériques appropriés.
- **Action 3** : Favoriser le travail des équipes pédagogiques pour un suivi plus ciblé de chacun des élèves (création de temps banalisé pour les équipes, renforcement du rôle du professeur principal).
- **Action 4** : Mettre l'orientation au cœur de notre accompagnement pédagogique avec la mise en place d'un parcours balisé d'étapes identifiées pour que chacun construise son projet d'orientation.

### ■ OBJECTIF B : Éduquer aux questions de notre société

- **Action 1** : Mener, notamment grâce à l'infirmerie, des campagnes de sensibilisation et de prévention dans le domaine de la santé et des conduites à risque.
- **Action 2** : Proposer aux élèves, par les activités pastorales, de se laisser interpeller, d'ouvrir leur regard et de nuancer leur réflexion sur les questions de notre société.
- **Action 3** : Développer l'éducation aux médias et à Internet pour en favoriser un usage réfléchi et responsable.
- **Action 4** : Faire du CDI un centre de ressources sur les grands enjeux de notre monde.

### ■ OBJECTIF C : Promouvoir les actions au service des autres

- **Action 1** : Développer les actions de tutorat des aînés pour accompagner les plus jeunes.
- **Action 2** : Former des élèves à l'accompagnement de la gestion des conflits.
- **Action 3** : Proposer à tous les élèves de participer à des actions de service caritatif en dehors de l'école.
- **Action 4** : Soutenir les écoles de notre tutelle installées dans les pays en développement.

## Projet d'établissement 2018-2023

Portés et nourris par les convictions ignatiennes de la "Charte éducative des établissements des Filles du Cœur de Marie" et du "Projet éducatif de l'Institut Sainte Geneviève", en communion avec les "Orientations pour l'Enseignement catholique de Paris", nous publions ce projet d'établissement, avec et à destination de tous les membres de la communauté éducative de l'Institut Sainte Geneviève, et à mettre en œuvre progressivement au long des cinq prochaines années, soit la période 2018-2023.

APRÈS ANALYSE ET PRISE EN COMPTE DU CONTEXTE PROPRE DE L'ÉTABLISSEMENT, CE PROJET SE STRUCTURE SELON 3 AXES :

- AXE 1 : **une école de la responsabilité et de la conversion écologique**
- AXE 2 : **une école de la convivialité et de la rencontre**
- AXE 3 : **une école de la citoyenneté et de l'engagement**

Tout en veillant à conserver une articulation souple et harmonieuse à l'ensemble ainsi dessiné, chacun de ces axes est appelé à désigner plusieurs objectifs mesurables et évaluables qui sont déclinés en propositions d'actions concrètes.

En voici la présentation dans sa globalité qui ne préjuge pas d'un ordre de priorité pour la réalisation dans le temps.

Chaque membre de la communauté éducative, là où il peut agir, est appelé à se saisir de ce projet d'établissement. Des enseignants aux élèves, de l'équipe de direction aux personnels de vie scolaire, du service administratif aux parents : **nous sommes tous responsables de la réussite de ce projet.**

**RÉFÉRENCES** : Charte éducative des établissements des Filles du Cœur de Marie  
Projet éducatif de l'Institut Sainte Geneviève  
Orientations pour l'Enseignement catholique de Paris  
Les 17 objectifs du développement durable de l'ONU  
Laudato Si', encyclique du Pape François



## Une école de la responsabilité et de la conversion écologique

Par l'éducation, nous voulons devenir davantage des acteurs d'une écologie intégrale selon l'esprit de l'encyclique "Laudato Si" du Pape François pour sauvegarder notre "maison commune", lutter contre la "culture du déchet", refuser la "mondialisation de l'indifférence".

En partenariat, nous décidons de nous engager résolument et durablement dans des démarches de labellisation éco-responsable.

### ■ OBJECTIF A : Affirmer des choix éducatifs éco-responsables

- **Action 1** : S'interroger sur nos modes de consommation et leurs impacts.
- **Action 2** : Promouvoir dans nos apprentissages et contenus d'enseignements, l'exigence du développement durable (dans ses dimensions écologiques, sociales et économiques) en s'appuyant notamment sur les 17 objectifs définis par l'ONU.
- **Action 3** : Proposer dans notre pastorale des parcours, des séances et des actions s'appuyant sur l'encyclique "Laudato Si".

### ■ OBJECTIF B : Sensibiliser à la responsabilité de chacun en matière écologique

- **Action 1** : Promouvoir le rôle d'éco-délégués.
- **Action 2** : Organiser des opérations de prise de conscience du gaspillage, en particulier en ce qui concerne le papier et les aliments mais aussi la consommation d'eau et de chauffage.
- **Action 3** : Monter des campagnes de sensibilisation et d'information sur le recyclage et la valorisation des déchets (conférences, films, expositions ou cours), ainsi que des visites d'usines de traitement des déchets et d'ateliers de recyclage.

### ■ OBJECTIF C : Agir ici et maintenant pour un monde durable

- **Action 1** : Développer la biodiversité en créant et en entretenant des "espaces nature".
- **Action 2** : Proposer des menus qui privilégient le bio, les circuits courts, la consommation de fruits et légumes de saison.
- **Action 3** : Développer les pratiques de tri sélectif à la cantine, en lien avec la société de restauration et dans les classes.
- **Action 4** : Entamer une transition vers des pratiques plus économes sur les consommations de fluides (chauffage, électricité, eau, ...).

## Une école de la convivialité et de la rencontre

L'unité à l'Institut Sainte Geneviève se crée par la rencontre de l'autre et les projets communs, comme la dynamique éco-école. La convivialité est un choix fort pour renforcer cette unité toujours à construire. Fidèle au Charisme des Filles du Cœur de Marie, avec discrétion et constance, nous voulons partager avec les élèves, l'Évangile du Christ comme source pour la rencontre de l'autre et l'unité.

### ■ OBJECTIF A : Accueillir chacun en vue de son intégration à la communauté éducative

- **Action 1** : Faciliter l'intégration des nouveaux élèves et de leurs parents par à un parcours d'accueil et des journées d'intégration en 6<sup>e</sup>, en 2<sup>nd</sup>e et pour les étudiants.
- **Action 2** : Développer le partenariat avec les parents d'élèves (APEL) pour construire, dans un climat de confiance, davantage de projets communs et préparer les parents correspondants à leur fonction.
- **Action 3** : Préparer l'arrivée des nouveaux enseignants tout au long de l'année par un comité d'accueil, un tutorat, en réactualisant le vade-mecum, et en proposant un temps spécifique lors de la pré-rentrée.
- **Action 4** : Proposer une pastorale accueillante pour chacun dans son cheminement et qui favorise le dialogue (connaissance des religions, temps de prière et d'intériorité, célébrations, propositions des sacrements,...)

### ■ OBJECTIF B : Offrir des espaces de découverte et de rencontre de l'autre

- **Action 1** : Garantir la mixité scolaire, sociale et culturelle de nos élèves qui permet l'expérience d'une vie fraternelle fondée sur le respect, la justice et la bienveillance.
- **Action 2** : Encourager et développer l'accès à la culture par des voyages, sorties, ateliers artistiques en lien avec les programmes et par la proposition d'options artistiques.
- **Action 3** : Promouvoir l'apprentissage des langues comme vecteur de rencontre en créant des partenariats avec des établissements étrangers, en favorisant les séjours linguistiques et par l'instauration d'une semaine européenne et/ou internationale.
- **Action 4** : Développer des partenariats, comme expérience d'enrichissement mutuel, avec les institutions culturelles et artistiques, les établissements d'enseignement supérieur, les entreprises et les associations.

### ■ OBJECTIF C : Renforcer les liens et la connaissance mutuelle entre toutes les implantations

- **Action 1** : Organiser des évènements conviviaux qui rassemblent l'école dans ses différentes implantations (journée "portes-ouvertes", cross, éco-jardin, fête "éco-école", festival des projets, kermesse...)
- **Action 2** : Créer des espaces et des temps partagés de détente et de convivialité.
- **Action 3** : Favoriser les projets interdisciplinaires ou interclasses.
- **Action 4** : Valoriser les talents des membres de la communauté éducative, notamment par une fête des talents, les spectacles de fin d'année, l'affichage, le journal, le site internet, les réseaux sociaux et les blogs.

# RÈGLEMENTS DES COLLÉGIENS, LYCÉENS et ÉTUDIANTS de l'INSTITUT SAINTE-GENEVIEVE

« Le but de notre action éducative est de permettre aux jeunes qui nous sont confiés de découvrir et de développer les potentialités de leur personnalité (...) afin qu'ils puissent agir en adultes responsables (...). Pour cela, il convient de leur permettre de se connaître, de se construire et de découvrir le monde dans lequel ils sont appelés à s'engager »

Projet Educatif de l'Institut Sainte Geneviève, fondé sur la charte éducative des Filles du Cœur de Marie.

L'Institut Sainte Geneviève comprend une école primaire, un collège, un lycée général et technologique associés par contrat à l'Etat. Les classes de Post-bac de l'Institut font partie de l'enseignement supérieur court qui sont soumises aux règlements des lycées. Sur le même lieu se côtoient plus de mille jeunes de 3 à 23 ans et chacun comprendra que pour faire cohabiter en harmonie ces différentes tranches d'âge un règlement intérieur est indispensable. Ce règlement se décline toutefois suivant l'âge des élèves auxquels il est destiné.

Le travail et l'honnêteté s'imposent à chacun comme des valeurs essentielles qui nous rassemblent au sein de l'Etablissement. La communauté éducative ne peut être préservée que dans une atmosphère de confiance mutuelle et de respect. Aussi, une tenue, un langage et une attitude adaptés à la vie scolaire sont l'expression même de ce respect vis à vis des adultes et des autres élèves. De la même façon, l'assiduité, la ponctualité et une certaine discipline vont de pair avec le déroulement harmonieux de la vie scolaire.

**Les comportements positifs seront reconnus et valorisés et à l'inverse un ensemble de sanctions vise à prévenir toute atteinte aux principes et règles énoncées dans ce règlement.**

**Parents.** Vous avez souhaité inscrire votre enfant à l'Institut Sainte-Geneviève.

**Elèves.** Vous avez souhaité faire vos études l'Institut Sainte-Geneviève.

La signature de ce règlement intérieur vous engage personnellement dans toutes les composantes de la vie scolaire y compris les voyages, sorties scolaires et les abords de l'Etablissement. **Lorsque les élèves de 1ère et Terminale Générales sont en cours d'enseignement de spécialité dans un autre des établissements du réseau Luxembourg, le règlement de Sainte-Geneviève continue de s'appliquer pleinement. De plus, les règles de vie scolaire propres à l'établissement où a lieu le cours et notamment si elles sont plus contraignantes, doivent être respectées par nos élèves, dans les cas contraires, des sanctions conformes à notre règlement seront décidées.**

Ne vivons pas ce règlement comme un ensemble de contraintes mais bien comme un code de vie permettant l'épanouissement de chacun, la qualité du travail et la découverte de la liberté intérieure.

I Une école pour apprendre dans la confiance mutuelle

II Une école pour vivre dans le respect de chacun

III Les sanctions

IV Signatures

V Annexes : Charte des évaluations

La communication Ecole-Famille

Charte Numérique

Droits d'exploitation des créations des élèves.

## I – Une école pour apprendre dans la confiance mutuelle

### 1 - Principes

Pour donner le meilleur d'eux-mêmes, construire leur orientation et leur réussite, les élèves sont tenus d'être très attentifs et de fournir un travail régulier et de qualité. Tout cours entraîne un travail à la maison. Les devoirs doivent être rendus en temps et en heure. L'élève absent doit s'informer, se mettre à jour et présenter son travail dès son retour. Chaque élève sait que ses professeurs sont là pour l'aider à progresser. Il emporte avec lui les documents nécessaires à sa journée de cours (manuels, calculatrices, cahiers, blouse de laboratoire, tenue d'EPS...).

**Tout manquement à ces principes (ponctualité, rigueur, approfondissement) peut entraîner des sanctions.**

Les délégués des élèves ont une place reconnue pour favoriser le dialogue entre les élèves et les adultes de l'Etablissement. Ils sont associés aux concertations qui visent à organiser et améliorer les conditions d'apprentissage et la vie scolaire. Ils peuvent proposer des idées ou des initiatives. Les technologies numériques offrent des opportunités pédagogiques. L'ordinateur est aussi un outil de communication dont l'usage induit un code de bonne conduite. La CHARTE NUMERIQUE (cf. annexe) signée en début d'année précise les conditions d'utilisation de ces technologies.

### 2 – Évaluations

Lors des évaluations (DST, examen blanc, EPS, contrôle en classe, oraux,...), chaque élève doit appliquer strictement les consignes données dans la CHARTE DES EVALUATIONS (cf. annexe). **Tricher ou tenter de tricher est inacceptable et entraînera des sanctions graves.**

Les absences lors des situations d'évaluation ont un impact sur la moyenne trimestrielle. **Une absence non justifiée (par certificat médical pour l'EPS remis dès le retour en classe) en évaluation entraîne une sanction grave.** Un élève absent lors d'une évaluation ne peut pas demander à recomposer. Aucun certificat médical antidaté ne sera accepté.

### LYCÉENS ET ÉTUDIANTS

D'après les textes réglementaires en vigueur, la présence aux épreuves relevant du CCF ou ECA est obligatoire car celles-ci font partie intégrante de l'Examen sanctionné par le diplôme (BAC, BTS ou DMA). L'absence injustifiée à une épreuve du CCF ou ECA entraîne la mention « ABSENT » à la situation d'évaluation. En cas de force majeure et si l'absence est dûment justifiée par écrit, une deuxième et dernière situation d'évaluation est proposée à l'étudiant ou au lycéen. Pour le DNMADE, il convient de se référer au référentiel national.

### 3 - Conseils de classes et bulletins

À la fin de chaque trimestre ou semestre, les parents et les étudiants reçoivent par le moyen d'EcoleDirecte le bulletin trimestriel où sont consignées les moyennes et les appréciations des professeurs et du conseil de la classe. Celui-ci se réunit sous l'autorité du Chef d'Etablissement et selon les modalités les plus appropriées (cf. annexe). La qualité du travail et de l'attitude de l'élève peuvent être reconnues en conseil de classe, lequel est souverain en la matière, par les mentions suivantes :

*Félicitations* : Excellent Travail - Très bonne conduite.

*Compliments* : Bon niveau d'ensemble - Attitude positive.

*Encouragements* : Volonté manifeste de progresser dans l'attitude et le travail.

Si nécessaire, le chef d'établissement ou son représentant, sur proposition du conseil de classe, peut décider de sanctions graves : mise en garde – avertissement.

#### 4 – Communication

Le professeur principal est un interlocuteur privilégié. Il commente les résultats et aide à définir des objectifs prioritaires de travail. Les professeurs, le professeur principal et les adjoints de direction sont à la disposition des élèves et de leur famille sur rendez-vous.

##### COLLÉGIENS

Les efforts de travail et d'attitude donneront lieu à des remarques positives notées dans le carnet de correspondance.

Un agenda est fourni en début d'année. C'est un outil de travail, il doit donc être tenu correctement. Il pourra être vérifié à tout moment.

##### COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Les élèves se lèvent pour accueillir les adultes de l'Etablissement.

Le carnet de correspondance est un document essentiel pour tous les actes de la vie scolaire (communications aux parents, absences, retards). L'élève doit toujours l'avoir en sa possession dès qu'il entre dans l'Etablissement. Il doit être présenté chaque soir à sa famille et signé le cas échéant. **L'oubli, la perte du carnet ou le refus de le présenter entraînera une sanction.** En cas d'oubli du carnet : L'élève doit se présenter, dès son entrée dans l'Etablissement, à la vie scolaire. En cas de perte du carnet, la mise en place d'un contrat sera établie et l'élève devra acheter un nouveau carnet.

##### ÉTUDIANTS

Le suivi courant de la vie scolaire est assuré par les parents de l'étudiant, toutefois ceux-ci peuvent déléguer à l'inscription tous les pouvoirs à l'étudiant lui-même. Dans ce cas, les parents ne sont informés que des manquements graves ou répétés au règlement.

## II – Une école pour vivre dans le respect de chacun

### A] Ponctualité et assiduité

#### 1 - Principes

La présence des élèves est obligatoire sur les horaires prévus par l'emploi du temps, y compris pour l'EPS. Ils y arrivent à l'heure et participent activement et sans aucune réserve aux activités organisées par les enseignants dans et hors l'Etablissement.

**Les absences injustifiées ou les sorties non autorisées font l'objet d'une sanction grave.**

La ponctualité est une condition indispensable au bon fonctionnement des cours et au respect des personnes. **Les retards sont donc sanctionnés.**

#### 2 - Retards

##### COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Les élèves en retard à un cours ou à une permanence, que ce soit le matin ou dans la journée, doivent se présenter à la réception pour obtenir un billet de retard avant de se rendre en classe. À défaut, l'accès au cours leur sera refusé. L'élève en retard doit ensuite régulariser sa situation auprès du service des absences, le jour même, à défaut, le retard sera injustifié. Les retards sont comptabilisés sur les bulletins.

**Le troisième retard au cours d'une même période entre deux vacances scolaires entraîne une retenue.**

##### ÉTUDIANTS

Les enseignants ne sont pas tenus d'accepter les retardataires. Sont considérés en retard les étudiants qui n'ont pas été acceptés par leur enseignant. Ils doivent alors retirer un billet de retard, puis régulariser leur situation auprès du service des absences, le jour même, à défaut, le retard sera injustifié.

#### 3 - Absences aux cours et à l'étude du soir

L'absence imprévue (si courte soit-elle) d'un élève doit être signalée par un appel téléphonique le plus tôt possible dans la matinée.

Toute dispense de pratique d'E.P.S. à l'année ou pour une période déterminée doit être justifiée par un certificat médical remis au professeur d'E.P.S. La dispense d'activités sportives n'implique pas la dispense de la présence au cours. L'élève se présentera au professeur qui avisera en lien avec la direction. Les dispensés pourront être évalués en fonction de leurs connaissances de l'activité et de leur investissement.

##### COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Après une absence, l'élève, même s'il est majeur, présente dès son retour son carnet de correspondance avec un mot de ses parents, daté et signé, indiquant le motif de son absence. A défaut, il peut être dirigé vers la permanence.

##### ÉTUDIANTS

Après une absence, l'étudiant doit remettre l'original du justificatif à la responsable de l'accueil des élèves et garder une photocopie pour la présenter au(x) professeur(s) concerné(s). A défaut, il peut ne pas être accepté dans l'Etablissement.

Lorsqu'une absence peut être prévue, il est obligatoire d'informer l'Etablissement par écrit ou via école directe et à l'avance. Les rendez-vous médicaux réguliers doivent être pris hors du temps scolaire.

**Aucune dispense ou autorisation d'absence ne peut être accordée par l'Etablissement pour un départ anticipé, une prolongation de vacances ou pour convenance personnelle. Ce type d'absence donne lieu à un rattrapage horaire, à un courrier porté au dossier de l'élève et peut remettre en cause la ré-inscription de l'élève.**

Sans justification écrite dans les 48 heures, les absences seront notées « absences injustifiées » sur le bulletin trimestriel.

Une absence de plus de trois jours se justifie par des raisons médicales.

Toute absence à l'étude du soir nécessite un justificatif.

**Des absences dans les heures précédant une évaluation (DST, contrôle en classe, ...) ne sont absolument pas tolérables et feront l'objet de sanctions.**

### B] Entrées, sorties et déplacements

#### 1 – Principes

La sécurité des personnes et des locaux oblige à un contrôle strict des entrées et des sorties dans l'Etablissement. De la même façon, en fonction de l'âge, les déplacements dans et hors de l'Etablissement sont organisés pour favoriser la plus grande sécurité de tous. Les élèves doivent avoir leur carte scolaire en permanence sur eux. **Tout échange de carte scolaire sera sanctionné.**



## **2 - Entrée, sortie selon l'emploi du temps habituel**

L'Établissement est ouvert de 7h50 à 19h00 du lundi au vendredi, de 8h00 à 12h30 le samedi ; les élèves dont les cours débutent à 8h10 peuvent intégrer l'Établissement dès 7h50. Les autres élèves doivent respecter scrupuleusement l'emploi du temps. Les élèves ne peuvent pas entrer avec leur moyen de déplacement personnel. Aucune personne étrangère ne peut entrer dans l'Établissement sans autorisation préalable. L'utilisation des locaux est réservée aux élèves et personnels.

À la fin des cours, les élèves doivent quitter l'Établissement immédiatement.

Aucun élève ne peut quitter l'Établissement pour raison de santé sans avoir reçu l'accord de l'infirmière ou de la direction.

### **COLLÉGIENS ET LYCÉENS**

Les élèves présentent leur carnet de correspondance à l'entrée et à la sortie de l'Établissement. **Aucune sortie n'est possible durant les temps de récréation.**

### **ÉTUDIANTS**

Chaque étudiant doit présenter sa carte d'étudiant à l'entrée. Tout étudiant ne présentant pas sa carte se verra refusé l'accès à l'Établissement. Il devra retourner chez lui la chercher et assumer son absence aux cours. Les étudiants sont autorisés à sortir de l'Établissement pendant les pauses à condition de ne pas stationner devant l'entrée de l'école et de rentrer à l'heure, en présentant leur carte, pour le cours ou la séquence suivante (en cas d'un retard, un billet délivré par l'accueil pourra être exigé).

Entre 11h25 et 14h10, en fonction de leur emploi du temps.

### **COLLÉGIENS ET SECONDES**

Les demi-pensionnaires n'ont pas le droit de sortir de l'Établissement, sauf pour motif médical avec justificatif.

Les externes sortent avec leur cartable et se présentent pour l'heure du premier cours de l'après-midi.

### **PREMIÈRES, TERMINALES ET ÉTUDIANTS**

Les élèves et les étudiants ont un statut d'externe et peuvent donc sortir librement

## **3 – En cas de modification d'emploi du temps.**

### **COLLÉGIENS ET SECONDES**

En cas de modification d'emploi du temps, les élèves n'ont pas d'autorisation de sortie et restent en permanence ou dans leur salle de classe selon la décision de la vie scolaire. Sauf dans le cas ci-dessous :

- les externes peuvent, avec l'autorisation écrite de leurs parents (cf. formulaire dans le carnet de correspondance) arriver pour la première heure effective de la matinée ou de l'après-midi ou quitter l'Établissement après la dernière heure effective de cours du matin ou de l'après-midi.
- les demi-pensionnaires peuvent, avec l'autorisation écrite de leurs parents (cf. formulaire dans le carnet de correspondance), arriver pour la première heure de la matinée ou quitter l'Établissement après la dernière heure effective de cours de l'après-midi.

Toute modification d'horaire est portée à la connaissance des familles par le carnet de correspondance qui doit être contresigné le jour même.

En cas d'oubli du carnet ou si le carnet n'est pas à jour, l'élève ne sera pas autorisé à quitter l'Établissement avant l'horaire habituel.

### **PREMIÈRES TERMINALES et ÉTUDIANTS**

Ils peuvent librement quitter l'Établissement en dehors des heures de cours habituelles et en cas de modification occasionnelle, prévue ou non de l'emploi du temps sauf si une activité de substitution leur est proposée. S'ils souhaitent rester travailler dans l'Établissement, ils pourront se rendre en permanence ou solliciter une salle.

## **4 - Déplacements hors de l'Établissement**

Lors des déplacements réguliers (EPS notamment) les élèves doivent prévoir les titres de transport nécessaires. Lors de déplacements en groupe, les élèves ne doivent à aucun moment et sous aucun prétexte s'en écarter.

### **COLLÉGIENS**

Lors des déplacements à l'extérieur, ils sont accompagnés par un adulte, sauf pour les séances régulières d'EPS commençant ou terminant leur journée. Dans ce cas, ils se rendent sur l'installation directement depuis leur domicile et en fin de journée rentrent sans passer par l'Établissement.

### **LYCÉENS ET ÉTUDIANTS**

Ils se rendent et repartent sans accompagnement d'adulte sur les lieux d'activités ou de cours (installation sportive, lieux pour croquis,...), de façon habituelle ou pour des séances exceptionnelles. En cas d'annulation de la séance pour cause d'intempérie notamment, les élèves attendent les consignes de leur enseignant. En cas d'absence de l'enseignant, des délégués des élèves prennent contact avec l'établissement pour obtenir des consignes.

### **Adresse des installations sportives :**

Gymnase Mouchotte - 33, rue du Commandant Mouchotte 75014 - Tél. : 01 43 27 25 79 - Métro Gaîté

Gymnase et Piscine St-Germain - 12, rue Lobineau 75006 - Tél. : 01 56 81 25 40 - Métro Mabillon

Gymnase Littré - 87, rue Vaugirard 75006 - Tél. : 01 45 48 04 70 – Métro St-Placide

Stade Élisabeth - 1, rue Paul Appell 75014 – tél : 01.45.40.55.88 – Métro Porte d'Orléans

Gymnase Poliveau - 39bis, rue Poliveau 75005 - Tél. : 01 45 87 62 00 – Métro St Marcel – Censier Daubenton

## **5 - Déplacements dans l'Établissement**

Le passage à l'infirmierie est consigné sur le carnet de correspondance.

Les couloirs et toilettes des zones de l'école primaire sont réservés aux personnels et aux élèves du primaire.

Le couloir de la salle des professeurs n'est autorisé qu'aux élèves qui y ont été invités.

L'accès au bâtiment administratif se fait exclusivement par l'escalier du « grand perron » et par l'escalier A

L'accès à la salle 02 et à la salle 41 ne se fait que par l'escalier E (escalier au fond de la cour)

L'utilisation des ascenseurs est réservée aux adultes et aux élèves ayant une autorisation de la vie scolaire.

### **COLLÉGIENS**

Au début des demi-journées et à l'issue des récréations à 10h20 et à 16h10, les élèves du Collège se rangent par classe aux emplacements matérialisés dans la cour. Les élèves ne pénètrent pas dans les classes sans être accompagnés par un professeur ou un surveillant. Il est interdit de stationner sur les coursives.

Les collégiens descendent obligatoirement dans la cour pour les récréations et doivent poser leur cartable sur les emplacements prévus, et les récupérer à la sonnerie. Lors des interclasses, aucun élève ne doit séjourner dans les salles, sauf si le cours suivant a lieu dans la même salle.

Il est interdit de déambuler dans les couloirs et escaliers sans raison valable. Tout déplacement doit se faire dans le calme. Les permanences ont lieu en salle 03. Les élèves doivent s'y rendre obligatoirement si un cours ne peut avoir lieu ou si l'emploi du temps comporte des heures creuses. La permanence est un lieu de travail et de silence. Chacun respecte la charte de la permanence.

### LYCÉENS ET ÉTUDIANTS

Les élèves de Seconde descendent dans la première cour pour les récréations.

Les élèves de Première également ; les coursives leur sont toutefois accessibles sans chahut.

Les élèves de Terminales sont autorisés à rester dans leur salle (évidemment sans chahut).

Au lycée, les élèves peuvent se rendre en permanence ou selon la disponibilité, solliciter la direction pour disposer d'une salle en autonomie. Pendant le temps du déjeuner, certaines salles peuvent être mises à disposition pour du travail en autonomie. Il n'est pas autorisé d'y déjeuner.

### ÉTUDIANTS UNIQUEMENT

Il est interdit de se restaurer aussi bien dans les salles de cours que dans les couloirs, même en dehors des cours. La salle C6 fait l'objet d'une dérogation dont l'information sera donnée en début d'année. En cas de non-respect de ces consignes, les étudiants se verront refuser l'accès de la salle en autodiscipline pour un temps donné.

Pour les ateliers métiers d'arts et design, les étudiants prennent la clé à l'accueil en laissant leur pass Navigo ou carte d'identité. Afin d'assurer une bonne sécurité, les étudiants doivent être au minimum deux. Ils rendent la clé au plus tard 10 minutes avant la fermeture de l'Etablissement. Les salles spécifiques doivent être toujours fermées à clé lorsque personne n'y travaille. Dans le cas du non respect de ces règles l'accès aux salles spécifiques sera limité au seul usage des cours.

### 6 – Self

Les demi-pensionnaires se présentent à l'heure prévue par l'ordre de passage établi par la vie scolaire. L'élève présente sa carte de demi-pension avant la descente au self au personnel affecté sous le porche. En l'absence de carte, les élèves doivent se présenter à la personne en charge des cartes de cantine. La carte de cantine faisant également office de carte scolaire, elle ne doit être ni détériorée ni cassée. En cas de perte, ils en redemandent une immédiatement auprès de l'administration. Cette nouvelle carte coûte 10 euros.

Pour la fluidité du service, il est demandé de quitter la salle dès la fin du repas et de veiller à respecter les consignes de desserte affichées en salle. En aucun cas, les élèves ne peuvent accéder au réfectoire avec leur sac scolaire.

## C] Comportements dans la vie scolaire

### 1 – Principes

La tenue et le comportement de chacun contribuent au climat de sérénité nécessaire pour vivre et apprendre ensemble. Ils se manifestent par la correction dans l'habillement, le langage, par le respect du cadre et du matériel de l'école et le respect dus à chacun des membres de la communauté éducative.

### 2 – Tenue vestimentaire

Aucun uniforme n'est imposé dans l'Etablissement. Les élèves sont simplement invités à porter une tenue vestimentaire correcte, décente et adaptée aux exigences de la vie scolaire. Les élèves se présentent tête découverte dans l'enceinte de l'Etablissement. Sont interdits : Les tenues vestimentaires « type vacances », survêtements et tenues de sport (uniquement réservés aux cours d'EPS), les vêtements laissant apparaître les sous-vêtements et les nombrils, les chaussures type « Rangers » ou « coquées ».

Se rendre à son école, c'est se rendre sur un lieu de travail. **L'accès au cours sera refusé à un élève dont la tenue sera jugée négligée, débraillée, excentrique, choquante** : retour au domicile après avoir appelé les parents ou permanence sur décision de la direction de l'Etablissement.

Il est également demandé une certaine discrétion en ce qui concerne les bijoux, les coiffures et le maquillage. Cette discrétion sera appréciée conformément aux normes sociales en vigueur, notamment dans le monde du travail.

Aucun port de tenues à caractère politique, raciste ou exhortant à la violence ne sera admis dans l'Etablissement.

### COLLÉGIENS

**Un sac à dos à avec fermeture éclair ou un cartable à roulettes est indispensable. Les sacs à main et les sacs en bandoulière ne peuvent servir de cartable.**

### 3 – Discipline générale

L'apprentissage de la vie en société exclut toute violence physique et verbale (insultes, injures). **Les bagarres, les règlements de compte à la sortie, les jeux dangereux, les brimades, le racket, le vol, la fraude, les brutalités, les violences physiques ou verbales, l'insolence et la grossièreté ne sont pas tolérés et entraînent des sanctions graves ou majeures.**

Il est interdit d'introduire dans l'Etablissement tout objet dangereux comme armes ou reproductions d'armes, jouets (pistolets à eau, à bille) pétards, canifs, couteaux, bombes de défense, ...

Il est interdit de se livrer à des activités de reventes entre élèves de l'établissement.

Il est interdit de consommer boissons et nourritures (sauf pour les étudiants dans un espace réservé) y compris les chewing-gums.

Il est également interdit de cracher et de jeter des papiers par terre.

Il est strictement interdit de fumer dans l'Etablissement. En dehors des étudiants post-bac, la possession même de cigarettes, cigarettes électroniques, briquets, allumettes n'est donc pas autorisée.

Les inscriptions sur le mobilier ou sur les murs sont formellement interdites.

**Toute introduction de substances illicites (alcool, stupéfiants) est strictement prohibée.**

La loi de la République s'applique évidemment à l'intérieur de l'Etablissement.

L'apprentissage de la vie affective implique un grand respect de l'autre et des autres ; toute relation affichée de « petit couple » n'est pas admise.

L'Etablissement et chacun des membres de la communauté éducative doivent être respectés aussi sur internet et les réseaux sociaux, notamment aucun enregistrement numérique des personnes n'est autorisé sans leur accord explicite, encore moins leur diffusion. **Le non-respect de cette règle entraînera des sanctions.**

Toute collecte, initiative ou affichage d'ordre religieux, culturel, social, doit être soumis à l'approbation de la Direction.

Il est interdit d'introduire dans l'Etablissement, revues, tracts et journaux autres que ceux nécessaires aux cours, d'utiliser des postes de radio, enregistreurs, et de procéder à des affichages ou distributions de tracts.

Pour des raisons de sécurité et de bon voisinage, en plus de l'application du règlement, il est expressément demandé :

- de ne pas stationner devant l'Etablissement ou ses abords (rue d'Assas et haut de la rue Madame)

- de ne pas gêner la circulation des passants sur le trottoir

- de ne pas s'asseoir devant les entrées d'immeubles.

Il est mis fin à la mission de délégués quand ceux-ci ne respectent pas le règlement.

#### 4 - Biens et objets personnels

Ne pas apporter d'objets de valeur ni de somme d'argent, sinon les confier en arrivant à un responsable de l'Etablissement. Ne rien laisser dans les classes en dehors des cours.

En aucun cas la responsabilité de l'Etablissement ne pourra être engagée en cas de perte, vol ou dégradation d'objets personnels.

La prise de photographies ou de vidéo est strictement interdite sauf dans le cadre d'un usage pédagogique prévu par l'enseignant.

Le troc, la vente ou la revente d'objets sont interdits.

##### **COLLÉGIENS**

Aucune utilisation d'appareil numérique personnel n'est autorisée. Ils doivent être éteints et rangés avant d'entrer dans l'Etablissement. A défaut, ils seront confisqués et rendus par la Direction. Une exception est faite pour les ordinateurs personnels dans le cadre d'une nécessité pédagogique. Dans le cadre des apprentissages, un enseignant peut prévoir des séances s'appuyant sur les outils personnels des élèves. Dans ce cadre précis, les élèves sont autorisés à les utiliser.

##### **LYCEENS et ETUDIANTS**

L'usage, silencieux, sans écouteurs ou casques, des téléphones portables est **autorisé dans la première cour pendant la récréation de 10h, entre 12h10 et 14h et pendant la récréation de 15h50**. L'usage d'ordinateur personnel est autorisé pour le travail scolaire et pendant les cours avec accord explicite de l'enseignant.

**Pour les étudiants, l'usage des appareils numériques est autorisé dans leurs salles spécifiques en dehors des cours et avec autorisation de l'enseignant pendant les cours.** En dehors de ces conditions et partout ailleurs, tous les appareils numériques doivent être éteints et rangés.

**A défaut, ils seront confisqués et rendus par la Direction.**

#### 5 - Locaux – matériel – sécurité

Chaque élève est responsable de sa place et de sa classe. Les locaux doivent être maintenus propres et le matériel doit être parfaitement ordonné à la fin de chaque cours, selon le plan affiché dans la salle. Chacun s'engage à maintenir dans leur état actuel les locaux et à ne pas utiliser sans autorisation le matériel informatique.

Toute dégradation de matériel ou locaux scolaire ou sportif devra donner lieu à réparation, pouvant être facturée aux familles.

Il est formellement interdit de manipuler sans autorisation et de détériorer tout matériel nécessaire à la sécurité dans l'Etablissement (extincteurs - affichages de sécurité - portes - fenêtres - serrures - etc.)

Chaque élève est responsable des livres qui lui ont été prêtés par l'Etablissement. Tout manuel non rendu devra être remboursé.

La blouse blanche en coton est obligatoire pour les travaux de laboratoire. Les noms et prénoms doivent y être marqués.

En EPS, pour des raisons d'hygiène, une tenue spécifique (survêtement, short, tee-shirt et chaussures de sport avec une semelle amortissante, à lacets) est demandée ; elle sera placée dans un sac à fermeture éclair portant le nom et la classe de l'élève, ce qui évitera la perte des affaires.

Les bijoux sont impérativement retirés pour des raisons de sécurité. Pour les séances de natations, les consignes suivantes sont impératives : port du bonnet, slip de bain classique pour les garçons (le boxer-short ou le bermuda sont interdits), le maillot nageur (une pièce) pour les filles.

**En cas d'oubli de leurs affaires, les élèves seront sanctionnés.**

Durant le temps du déjeuner, les élèves externes ne peuvent pas laisser leur cartable dans l'Etablissement

En cas d'accident survenu dans l'Etablissement scolaire à un enfant dont les parents n'ont pu être joints aussitôt, le chef d'Etablissement ou son représentant prévient les secours qui prennent alors les décisions qui s'imposent.

##### **LYCÉENS ET ÉTUDIANTS**

Le stockage des travaux d'art se fait sous la directive du professeur de la discipline.

Les élèves du lycée technologique disposent de la salle 05. Concernant l'usage de cette salle, il se fera dans le respect des cours (les allées et venues incessants peuvent entraîner la fermeture de la salle). Le stockage des travaux, des sacs et des cartons à dessins se fait sur les étagères devant le mur côté cours. A chaque période de vacances, tous les travaux doivent être emportés. Les travaux laissés seront jetés.

##### **ÉTUDIANTS**

Les étudiants devront observer les consignes très strictes données par les professeurs lors du travail dans les ateliers ; les étudiants dont la tenue, coiffure, bijoux seront jugés incompatibles avec les règles de sécurité se verront interdire l'accès de l'atelier quelles qu'en soient les conséquences sur le plan de l'évaluation du travail scolaire.

Afin de sensibiliser les étudiants à la valeur du matériel qui est mis à leur disposition, un chèque de caution de 100 euros est demandé. Ce chèque n'est pas encaissé (sauf exception, voir ci dessous) et sera restitué en fin d'année.

##### **Matériel cassé.**

Si du matériel est cassé, ce qui peut arriver, merci de le signaler immédiatement au responsable d'atelier ou au professeur ou à la direction. Selon l'origine de la dégradation : usure, erreur de manipulation, négligence... L'Etablissement se réserve le droit d'encaisser la caution.

##### **De la responsabilité des étudiants.**

Le matériel est sous l'entière responsabilité des étudiants présents dans les ateliers. Les consignes de sécurité doivent être respectées.

En aucun cas le matériel ne peut sortir des ateliers et encore moins de l'Etablissement sans une autorisation écrite exceptionnelle.

## **III – SANCTIONS**

### **1 - Principes**

Tout manquement au règlement entraîne des sanctions qui sont aggravées en cas de répétition. Les sanctions suivantes adaptées à la faute peuvent être appliquées : devoirs supplémentaires, remarques disciplinaires, retenues, travaux d'intérêt collectif, exclusion de cours, des sanctions présentant un caractère grave : mise en garde, avertissement, et enfin des sanctions majeures : exclusion temporaire, exclusion immédiate et définitive. Des mesures conservatoires peuvent être mises en place en l'attente d'une décision de sanction.

Par délégation du chef d'établissement, les personnes suivantes peuvent décider de sanctions : les enseignants et les responsables de la vie scolaire pour les sanctions courantes ; les directeurs du collège, du lycée général et du lycée technologique pour les sanctions graves, notamment lors de conseil de classe ou de conseil d'éducation. Les sanctions majeures sont prises par le Chef d'établissement.

### **2 – Précisions sur les sanctions courantes**

#### **Remarques disciplinaires**

Indiquées sur le carnet de correspondances, elles servent à signifier que le règlement n'a pas été respecté et que cela ne doit plus se reproduire. L'accumulation de remarques disciplinaires entraîne des sanctions.

#### **Retenues**

Elles permettent de sanctionner les élèves dont le comportement gêne le bon déroulement des cours et de la vie scolaire (retards, bavardages,...). Elles sont portées sur le carnet de correspondance de l'élève qui doit le faire signer au jour le jour par ses parents, le cas échéant son représentant légal. En salle de retenue, l'élève remet son carnet de correspondance au surveillant qui contresigne la sanction. L'élève absent à sa retenue, voit sa retenue reportée s'il était malade, voit sa retenue doublée si l'absence n'était pas justifiée. Les créneaux des retenues sont définis par la vie scolaire. Elles peuvent avoir lieu tous les jours entre 8h00 et 18h00 y compris le mercredi après-midi pour les collégiens et secondes.

#### **Exclusion de cours**

Elles sont réservées au cas de violences physiques ou verbales.

### **3 – Précisions sur les sanctions graves**

#### **Mise en Garde**

La mise en garde est une sanction grave, signifiée par un courrier. Elle doit être suivie d'une amélioration dans l'attitude et/ou dans le travail ; à défaut un avertissement peut être prononcé.

#### **Avertissement**

L'avertissement est une sanction grave, signifiée par courrier, conséquence d'un comportement inacceptable et/ou d'un travail insuffisant.

Au troisième avertissement dans l'année, la réinscription dans l'Etablissement ne sera pas acceptée pour l'année suivante.

### **4 – Précisions sur les sanctions majeurs**

#### **Exclusion temporaire**

Selon les faits, une exclusion temporaire peut être décidée par le Chef d'Etablissement. Elle donne lieu à un courrier adressé aux parents.

#### **Exclusion immédiate et définitive**

La gravité des faits ou leur répétition peut entraîner une exclusion définitive, soit immédiate soit pour l'année suivante. L'exclusion définitive pour l'année suivante peut être accompagnée d'une exclusion à titre temporaire. L'exclusion définitive est décidée par le chef d'Etablissement après avoir convoqué l'élève et les parents pour entendre leurs observations sur les faits reprochés à l'élève. L'absence de l'élève ou de ses parents ne peut empêcher ni retarder la décision. La décision est notifiée par un courrier adressé aux parents.

### **5 – Précisions sur les conseils**

3 conseils peuvent éclairer le Chef d'établissement ou ses représentants pour les décisions de sanctions graves ou majeures.

#### **Le conseil de classe** (Cf. page 1)

#### **Le conseil d'éducation**

Il est composé du chef d'établissement ou son représentant, de l'enfant et de ses parents et de membre du personnel de l'établissement invité par la direction. Il vise à faire prendre conscience à l'élève et à ses parents de son comportement, à trouver des solutions éducatives pour remédier à la situation et enfin à prendre les sanctions nécessaires.

#### **Le conseil de discipline**

Il est composé du Chef d'Etablissement qui le préside, de l'élève et ses parents, du président de l'Apel ou son représentant, des délégués de la classe de l'élève, des membres du personnel (enseignant ou personnel OGEC) concernés par la situation et le cas échéant le professeur principal et toute autre personne invitée par le chef d'établissement en fonction de son expertise ou capable d'éclairer les faits. L'élève concerné, en accord avec ses parents, peut choisir un élève ou un personnel de l'établissement pour l'accompagner. L'élève et ses parents sont convoqués et informés des faits reprochés au moins 5 jours avant le conseil.



## CHARTRE des évaluations

### Pour un travail de qualité lors des DST, CCF, examens et contrôles, ...

#### L'épreuve débute à l'heure prévue.

Chaque élève est donc déjà installé avant la sonnerie à la place qui lui est attribuée. La porte est fermée au moment de la sonnerie.

- Afin de limiter les dérangements des élèves qui ont commencé, **les retardataires attendront 15 minutes la réouverture de la porte** pour entrer. Ce temps ne sera évidemment pas récupéré à la fin. Pour les retards supérieurs à 15 minutes, la direction de l'Etablissement sera informée et décidera s'il convient de laisser l'élève composer.

#### Seuls les documents et calculatrices spécifiquement prévus dans le sujet de l'épreuve sont accessibles aux élèves.

Tout matériel ou/et document autres que le matériel d'écriture nécessaire habituellement pour composer sont interdits, sauf mention particulière sur le sujet : matériel de dessin technique ou d'art, calculatrice, papier millimétré, dictionnaires...

Pour les épreuves types DST, CCF et examens blancs, seules les feuilles de composition et de brouillon fournies par l'Etablissement peuvent être utilisées

Au début des épreuves, les élèves déposent sur leur table le strict nécessaire pour composer. **Il n'y a donc ni trousse, ni couvercles de calculatrice sur les tables. Les téléphones portables sont obligatoirement éteints et déposés au surveillant ou rangés dans le sac.** Ceux-ci sont alors placés hors de portée des candidats.

Le prêt de matériel (notamment calculatrice) et l'échange d'informations sont interdits.

- **La simple présence de toutes sources d'information à proximité de l'élève** (dans une case, sur lui, à ses pieds...) **sera considérée comme une tentative de fraude.**
- **La simple présence de téléphone à proximité de l'élève et évidemment toute utilisation** (y compris comme calculatrice, horloge,...) en cours d'épreuve (y compris aux toilettes) **sera considérée comme une tentative de fraude.** (La réglementation officielle des examens nationaux prévoit, si un candidat a sur lui un téléphone (même éteint), un blâme et une annulation de l'épreuve : 0/20)

#### L'épreuve se déroule du début à la fin dans le calme et le silence.

Toute consommation de nourriture est interdite pendant les épreuves courtes ; un en-cas de type de biscuit, barre de céréales est autorisé pour les épreuves de 3 heures ou plus. Seules les bouteilles d'eau sont autorisées.

Dans le cas des épreuves longues (6h30) les consignes précises sont données avec les plannings des épreuves.

- **Aucune sortie avant la fin de l'épreuve n'est autorisée pour 1 à 2 heures d'épreuves.**
- De 2h30 à 3h30 d'épreuves : **ne sont autorisées que les sorties définitives** dans la dernière demi-heure d'épreuve.
- Épreuves de plus de 3h30 : **possibilité d'une sortie exceptionnelle pour aller aux toilettes** durant la 3<sup>ème</sup> heure d'épreuve. Après ce créneau, **toute sortie dans la dernière heure d'épreuve est définitive.**

Seul un problème de santé important peut justifier de quitter la salle (avec l'accord du surveillant) pour se rendre à l'infirmerie ou auprès de la direction. Un justificatif devra alors être présenté au surveillant pour réintégrer la salle de composition.

Toutes les copies doivent être rendues immédiatement à la fin de l'épreuve, après émargement.

- Les élèves sont responsables de la remise intégrale de leurs devoirs. **Aucune copie ne sera acceptée une fois l'élève sorti de la salle.**

Les personnes en charge de la surveillance ont pour mission de faire appliquer le règlement et cette chartre durant les épreuves.

Tout comportement de nature à perturber le bon déroulement de l'évaluation donnera lieu à un signalement à l'équipe pédagogique et de direction qui décideront des sanctions appropriées.

## La communication famille établissement à Sainte-Geneviève

### Préambule :

La confiance réciproque est la clé de la compréhension mutuelle et permet le meilleur accompagnement des enfants et des jeunes.

Les outils numériques sont utiles, mais ne remplacent pas la communication directe surtout en cas de difficulté ou d'incompréhension.

Les représentants, (Parents Correspondants, délégués, Professeurs principaux, membres de la direction) sont là pour faciliter la communication et les échanges. N'hésitons pas à nous appuyer sur eux.

A Sainte-Geneviève, en plus des échanges directs, la communication école-famille est facilitée par deux outils : EcoleDirecte et le carnet de correspondance.

En conseil d'établissement de mai 2017, avec des représentants de toutes les composantes de la communauté éducative, voici ce qui nous semble souhaitable pour favoriser une bonne communication entre les familles et les équipes de l'établissement. Nous sommes conscients que les circonstances peuvent rendre parfois difficile la réussite de tous ces points.

### A] Identifier les interlocuteurs ;

En début d'année scolaire, l'établissement remettra une fiche « les interlocuteurs de Sainte-Geneviève » En fonction de ses questions, chacun s'appuiera dessus pour entrer en communication avec la bonne personne.

### B] Le carnet de correspondance :

Le carnet reste l'outil d'information principal de la vie scolaire. Il doit être consulté très régulièrement par les familles, au minimum une fois par semaine.

Il est renseigné et consulté notamment pour : les demandes ou justifications des absences et des retards ; les informations sur les sanctions courantes ; les modifications des heures entrées-sorties au collège et en seconde.

### C] EcoleDirecte :

Une présentation des fonctionnalités d'EcoleDirecte est faite lors des réunions de rentrée. Un mode d'emploi est disponible en ligne.

#### 1) Messagerie EcoleDirecte :

À Sainte-Geneviève, la messagerie d'EcoleDirecte est l'unique outil pour les messages d'information collective : (par exemple, autorisation parentale pour les activités exceptionnelles ; calendrier de fin d'année, ...). Il n'y a plus de circulaire papier par classe ou implantation.

La messagerie EcoleDirecte est un moyen d'échange d'informations. Elle ne sert pas à régler un problème de vie scolaire ou d'apprentissage. Dans ce cas, un contact direct est impératif.

La prise de rendez-vous individuel entre une famille et un membre de l'établissement se fait par la messagerie EcoleDirecte. Toute demande de prise de rendez-vous reçoit une réponse. La semaine qui précède le conseil de classe n'est pas une période propice au rendez-vous individuel.

Les bons usages suivants sont à respecter :

- Il convient de rappeler dans le corps du message qui sont les destinataires.
- Dans le cadre de leurs activités professionnelles, les membres de l'établissement ne sont pas tenus à une lecture pendant le week-end ou en soirée. Une réponse ne peut donc pas être exigée durant ces périodes, ni même du jour au lendemain.

#### 2) EcoleDirecte : cahier de textes numérique et relevé de notes.

Les élèves comme les parents se connectent au moins une fois par semaine à leur page d'accueil EcoleDirecte depuis un ordinateur (la version mobile ne contient pas toutes les informations).

Les retards et les absences sont enregistrés par l'école en direct et à tous les cours dans EcoleDirecte. Ces informations sont portées sur les bulletins trimestriels.

Le cahier de textes numérique est à l'image des devoirs donnés en fin de cours. Ainsi, le travail ne peut être donné ou modifié le week-end ou en soirée.

Les notes ne sont visibles en ligne que 3 jours après leur saisie. Les coefficients sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'être modifiés jusqu'au conseil de classe.

La correction des évaluations est transmise dans un délai raisonnable afin de les rendre utiles aux apprentissages. Les notes sont saisies dans EcoleDirecte au plus tard dans la semaine qui suit le retour de l'évaluation.

## LES CONSEILS DE LA CLASSE et de la VIE D'ECOLE

### LE CONSEIL DE LA CLASSE

À chaque fin de trimestre, les conseils de la classe sont l'occasion :

- d'un bilan sur la classe et les élèves
- de la rédaction des appréciations dans les bulletins
- de la recherche de pistes de progrès pour le trimestre suivant

À Sainte-Geneviève, ces 3 objectifs bénéficient de temps spécifique pour les rendre plus efficaces au service des élèves et des apprentissages.

1ère partie du conseil de la classe :

Elle réunit le (ou les) parent correspondant d'une classe, les délégués élèves et le professeur principal. Elle est l'occasion d'échanger sur le fonctionnement de la classe, les projets ou les difficultés collectives. C'est aussi un temps pour échanger des situations particulières pour mieux accompagner les élèves.

Les remontées de la communauté des parents sont communiquées au professeur principal une semaine auparavant. Un compte-rendu est envoyé par l'établissement à tous les parents de la classe à l'issue de la 3ème partie du conseil de classe.

2ème partie du conseil de la classe :

Elle réunit l'équipe pédagogique (ainsi que de membres du personnel invités : vie scolaire, pastorale, orientation, santé,...). Des élèves peuvent aussi être invités avec information préalable des parents pour les collégiens. Cette réunion vise principalement à proposer des actions d'accompagnement pour les élèves de la classe qui en ont besoin.

### LE CONSEIL DE VIE SCOLAIRE

Il réunit les parents correspondants de plusieurs classes avec le directeur concerné :

- 6e et 5e
- 4e et 3e
- 2nde Générale
- 1ère et Tle Générale
- 2nde, 1ère et Term AA

**3 fois dans l'année, ce conseil est l'occasion d'un échange privilégié d'une heure avec la direction.**

Il donne lieu à un compte-rendu qui est envoyé par l'établissement à tous les parents des niveaux concernés.



# CHARTRE NUMÉRIQUE

## A] Principes généraux

Au collège, les élèves utilisent les ordinateurs : logiciels, Internet et imprimantes, sous la responsabilité d'un professeur. En Première et en Terminale générales et technologiques et en classes post-bac, l'accès en libre-service est soumis à une identification préalable de l'élève auprès d'un des responsables.

Chaque élève doit exercer son esprit critique et son discernement face aux informations obtenues sur internet, qu'il s'agisse de leur authenticité, de leur confidentialité ou de leur sérieux. Chaque élève doit garder à l'esprit que sont interdits et pénalement sanctionnés

- le non-respect des droits de la personne (atteinte à la vie privée, diffamation, injure, harcèlement...)
- l'enregistrement, la diffusion et la publication de photographie, vidéo, captation sonore sans avoir obtenu l'autorisation écrite de la personne représentée (en particulier s'il s'agit de camarades ou de personnels de l'établissement)
- la contrefaçon de marque
- Le non-respect de la propriété intellectuelle et artistique : la reproduction, représentation ou diffusion d'une œuvre de l'esprit (par exemple copie illicite de logiciel commerciaux et téléchargement non autorisé de musique ou vidéo.) en violation des droits de l'auteur ou de toute autre personne titulaire de ces droits
- la diffusion d'informations appartenant à autrui sans son autorisation : dans tous les cas, il est obligatoire de citer les sources utilisées
- le non-respect des bonnes mœurs, des valeurs démocratiques et des principes républicains

Nous reportons aussi le point 3 du règlement partie II – C :

L'établissement et chacun des membres de la communauté éducative doivent être respectés aussi sur internet et les réseaux sociaux, notamment aucun enregistrement numérique des personnes n'est autorisé sans leur accord explicite, encore moins leur diffusion. **Le non-respect de cette règle entraînera des sanctions.**

## B] Engagements de l'élève utilisateur

a) L'élève s'engage à prendre soin du matériel mis à disposition et à informer l'Etablissement de toute anomalie de fonctionnement

b) L'élève s'engage à respecter la législation en vigueur (cf. ci-dessus) :

c) L'élève s'engage à ne pas effectuer, de manière volontaire, des opérations pouvant nuire au fonctionnement du réseau de même qu'à l'intégrité des ressources informatiques. Il s'engage notamment à :

- Ne pas changer les configurations des ordinateurs
- ne pas interrompre le fonctionnement normal du réseau ;
- ne pas développer, installer ou copier des programmes destinés à contourner la sécurité, saturer les ressources ;
- ne pas introduire de programmes nuisibles (virus, cheval de Troie, ver,...) ;
- ne pas installer de logiciels susceptibles de modifier la configuration des machines ;

d) L'élève s'engage à informer immédiatement le responsable de l'Etablissement de toute perte, tentative de violation ou anomalie relative à une utilisation de son code d'accès personnel.

e) L'élève s'engage à ne consulter Internet que pour la recherche qu'il a précisée ou qui a été fixée par l'enseignant. Ainsi, il s'engage à ne pas jouer ou visionner, diffuser, stocker des documents et messages à caractère raciste, xénophobe, pornographique, pédophile, injurieux, diffamatoire.

f) L'élève s'engage à ne pas stocker des documents privés sur les outils mis à disposition par l'Etablissement.

g) L'élève peut envoyer ou lire un courrier électronique dans le cadre d'activités liées à sa scolarité. L'usage de réseaux sociaux à des fins pédagogiques est autorisé. Il s'engage à ne pas se connecter aux services de messageries électroniques instantanées lors de la recherche d'informations et à ne pas participer à des jeux en réseau.

h) L'élève s'engage à effectuer une utilisation rationnelle et loyale des services informatiques afin d'en éviter la saturation ou leur détournement à des fins personnelles. L'élève accepte que l'Etablissement puisse avoir connaissance des informations nécessaires à l'administration du réseau et puisse prendre toute mesure nécessaire pour stopper la perturbation éventuelle de ses services.

L'établissement contrôle les sites visités par les élèves afin de vérifier que l'utilisation d'Internet reste conforme aux objectifs pédagogiques. Il peut également, pour des raisons techniques, analyser et contrôler l'utilisation des services. Il se réserve, dans ce cadre, le droit de recueillir et de conserver les informations nécessaires à la bonne marche du système.

**Le non-respect des principes établis ou rappelés par la Charte pourra donner lieu à une limitation ou une suppression de l'accès aux services informatiques, à des sanctions disciplinaires prévues dans le règlement intérieur, à des sanctions pénales prévues par les lois en vigueur.**

## DROITS D'EXPLOITATION DES CRÉATIONS DES ÉLÈVES

### **Préambule :**

Dans le cadre de la préparation au Brevet de Technicien Supérieur « Design de Produits », au Diplôme des Métiers d'Art « Cinéma d'Animation » mais aussi dans les classes de Mise à Niveau en Arts Appliqués du lycée technologique et générale (seconde, première et terminale) les étudiants/élèves sont amenés à réaliser des projets de design, des films d'animation et autres séquences / montages vidéo et plus généralement des productions / installations plastiques. Ces productions appartiennent à l'étudiant/élève mais dans la mesure où ces réalisations ont été effectuées dans le cadre scolaire avec soutien pédagogique et financier de l'école (ordinateurs, logiciels, matériaux...), l'Institut Sainte Geneviève exerce un droit moral sur ces productions.

### **PARTIE A : FILMS ET/OU REALISATIONS AUDIO/VISUELLES**

#### **Article 1**

Dans le cas des séquences vidéo (film,...) l'étudiant s'engage à faire figurer au début ou à la fin de la réalisation la mention « Institut Sainte Geneviève » suivi ou précédé de l'année de la réalisation.

Il peut également citer (remerciements ou suivi pédagogique) les professeurs, les professionnels et les partenaires ayant participé au projet sous condition de leur accord.

#### **Article 2**

La mention « Institut Sainte Geneviève » avec l'année de réalisation devra également figurer sur tous les documents promotionnels ou publicitaires attachés à la présentation ou à la commercialisation de l'œuvre réalisée et ce de manière obligatoire sans souffrir aucune exception.

#### **Article 3**

L'Institut Sainte Geneviève conservera une ou plusieurs copies du film dans ses archives sur le support de son choix.

#### **Article 4**

L'Institut Sainte Geneviève conservera à titre non exclusif le droit d'exploiter le film à titre non commercial (diffusion dans les circuits culturels, festivals, projections scolaires, échange avec d'autres écoles etc...) et cela sans qu'un droit de redevance puisse lui être réclamé.

#### **Article 5**

L'Institut Sainte Geneviève pourra obtenir ultérieurement et à ses frais toutes autres copies du film en tous formats et sur tous supports existants ou à venir pour tous les besoins de l'exploitation des droits qu'il s'est réservé.

#### **Article 6**

Dans le cas où l'étudiant réalisateur aurait l'intention de rétrocéder les droits dudit films à un tiers, il s'engage à l'informer des conditions de la rétrocession et de la teneur du présent additif au Règlement Intérieur de l'Institut Sainte Geneviève et il restera en tout état de cause garant de la bonne exécution des présents accords.

### **PARTIE B : AUTRES REALISATIONS GRAPHIQUES ET PLASTIQUES Y COMPRIS PROJETS D'ARTS APPLIQUES**

#### **Article 7**

Pour toutes les réalisations graphiques et plastiques (dessins, croquis, réalisations en couleur, en volume, projets d'arts appliqués) l'Institut Sainte Geneviève se réserve le droit de conserver des copies sur le(s) support(s) de son choix et de les utiliser à titre d'information ou de promotion (dépliants, Internet...) à l'exclusion de toute utilisation commerciale sans qu'une quelconque redevance ou droit de reproduction puisse lui être réclamé.

#### **Article 8**

Dans le cas d'une exploitation commerciale ultérieure par l'étudiant d'une réalisation / projet réalisé dans le cadre de l'école, l'étudiant s'engage à informer l'éditeur, l'industriel ou tout autre interlocuteur concerné des présents accords et s'en porte garant de la bonne exécution de ceux-ci.



# TARIF ANNUEL

|  | PS-MS         | GS-CE2  | CM1-<br>CM2   | COLLEGE<br>(6e à 3e)  | LYCEE<br>GENERAL<br>(2nde à<br>Term) | STD2A<br>(2.AA à<br>Term) | DNMADE<br>ANIMAT°                      | DNMADE<br>OBJET |
|--|---------------|---------|---------------|---|--------------------------------------|---------------------------|--|-----------------|
| <b>CONTRIBUTIONS ANNUELLES OBLIGATOIRES</b>  |               |         |               |   |                                      |                           |  |                 |
| Contribution Scolaire *  | 1 194 €       | 1 429 € | 1 344 €       | 1 338 €   | 1 520 €                              | 1 937 €                   | 2 622 €                                | 2 397 €         |
| IPAD forfait de mise à disposition<br>Par an de la 5e à Term<br>(tarif pour les boursiers) |               |         |               | 200 €<br>(150 €)  | 200 €<br>(150 €)                     | 200 €<br>(150 €)          |  |                 |
| <b>AUTRES CONTRIBUTIONS ANNUELS</b>  |               |         |               |   |                                      |                           |  |                 |
| <b>OPTIONS (à titre indicatif, tarif an passé)</b>   |               |         |               |   |                                      |                           |  |                 |
| Théâtre (option 2nde à Term)   |               |         |               |   | 150 €                                |                           |  |                 |
| Parcours spectateur 1ère G   |               |         |               |   | 90 €                                 |                           |  |                 |
| Cambridge  |               |         |               | 6e-4e-2de : 210 €<br>5e-3e : 330 €<br>1ère : 405 €                    |                                      |                           |  |                 |
| Club Eco-Ecole   |               |         |               | 300 €   | 300 €                                | 300 €                     |  |                 |
| <b>VOYAGES</b><br>(à titre indicatif, projets et prix<br>de l'an passé)                    |               |         | CM2 :<br>260€ | 6e : 180€<br>4e : 600€ - 2nde G : 600€<br>1ère AA : 700€ - TAA : 180€ |                                      |                           | DN1 : 300€<br>DN2 : 200€<br>DN3 : 200€ |                 |
| <b>ÉTUDE</b>   |               | ***     |               |   |                                      |                           |  |                 |
| 1 jour / semaine   | 148 €         | 180 €   | 180 €         | 170 €   |                                      |                           |  |                 |
| 2 jour / semaine   | 295 €         | 360 €   | 360 €         | 340 €   |                                      |                           |  |                 |
| 3 jour / semaine   | 443 €         | 540 €   | 540 €         | 495 €   |                                      |                           |  |                 |
| 4 jour / semaine   | 591 €         | 700 €   | 700 €         | 650 €   |                                      |                           |  |                 |
| <b>DEMI-PENSION</b>  |               |         |               |   |                                      |                           |  |                 |
| 1 repas /semaine   | 224 €         | 224 €   | 224 €         | 278 €   | 266 €                                | 266 €                     |  |                 |
| 2 repas /semaine   | 423 €         | 423 €   | 423 €         | 542 €   | 510 €                                | 510 €                     |  |                 |
| 3 repas /semaine   | 616 €         | 616 €   | 616 €         | 793 €   | 747 €                                | 747 €                     |  |                 |
| 4 repas /semaine   | 791 €         | 791 €   | 791 €         | 1 028 €   | 967 €                                | 967 €                     |  |                 |
| 5 repas /semaine   |               |         |               | 1 231 €   | 1 158 €                              | 1 158 €                   |  |                 |
| Repas à l'unité  | 7 €           | 7 €     | 7 €           | 9 €   | 9 €                                  | 9 €                       |  |                 |
| Acompte 1ère inscription   | 200 €         | 200 €   | 200 €         | 400 €   | 400 €                                | 400 €                     |  |                 |
| Acompte ré-inscription   | 200 €         | 200 €   | 200 €         | 200 €   | 200 €                                | 200 €                     |  |                 |
| Frais de dossier : 1ère inscription  | 40 €          | 40 €    | 40 €          | 40 €  | 40 €                                 | 40 €                      |  |                 |
| <b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES</b>   |               |         |               |   |                                      |                           |  |                 |
| Adhésion à l'association des<br>parents d'élève **   | 26 €          | 26 €    | 26 €          | 26 €  | 26 €                                 | 26 €                      |  |                 |
| Caisse de solidarité   | montant libre |         |               |   |                                      |                           |  |                 |

\* : La contribution scolaire est la part obligatoire prise en charge par les parents pour la scolarisation de leur enfant dans l'Etablissement qui se présente **comme un tout indissociable**. La contribution scolaire est destinée à financer les investissements immobiliers et d'équipements nécessaires ainsi que les dépenses liées au caractère propre de l'Etablissement. Elle couvre également les dépenses de fonctionnement non prises en compte dans les subventions attribuées par l'Etat. Par exemple : les cotisations statutaires de l'Etablissement aux organismes de l'Enseignement Catholique, l'infirmerie, des fournitures, l'organisation d'examen blanc, des abonnements numériques et papier, l'accès à des installations sportives,... Cette ligne comporte la souscription par l'Etablissement à une assurance collective garantissant le risque décès pour toutes les familles de l'Etablissement. Elle comprend aussi une forfait activité pédagogique pour toutes les sorties dans le cadre des programmes qui ne nécessitent pas de frais de déplacement .

\*\* : Une seule cotisation par famille. En cas de paiement de la cotisation dans un autre établissement ou de refus d'adhérer à l'APEL, un courrier doit être envoyé à la comptabilité avant le 25 septembre.

\*\*\* Le tarif de l'étude en CP est celui de l'école maternelle